



FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO E CULTURAS POPULARES: DIÁLOGOS E CONTRIBUIÇÕES PARA DIFERENTES CONTEXTOS EDUCATIVOS

CÓDIGO: PGED030

UNIDADE ACADÊMICA: FACED

OBRIGATÓRIA: ()

ELETIVA: (X)

CH TEÓRICA: 60

CH TOTAL: 60

EMENTA DA DISCIPLINA

estudos de teorias e práticas relativas à educação e às culturas populares, tendo como eixos de análise questões epistemológicas e ontológicas; significados e sentidos históricos e contemporâneos da educação popular; vínculos entre educação e culturas populares; práticas escolares, inclusão escolar e a formação docente na perspectiva da educação popular, com vistas a promover o debate sobre a escola de qualidade como direito de todos(as), a compreensão da realidade concreta do ensino e da aprendizagem no cotidiano das instituições de ensino, a escolarização de grupos historicamente excluídos e as contribuições da educação e das culturas populares para os sistemas de ensino.

BIBLIOGRAFIA

APPLE, Michael W. Política cultural e educação. São Paulo: Cortez, 2001.

ARROYO, Miguel Gonzalez. Outros sujeitos, outras pedagogias. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

ARROYO, Miguel; CALDART, Roseli Salete; MOLINA, Mônica Castagana (Org.). Por uma educação do campo. Petrópolis:Vozes, 2004.

ASSUMPTÃO, Raiane. (Org.). Educação popular na perspectiva freiriana. São Paulo: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire, 2009.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. O que é educação. 33 ed. São Paulo: Brasiliense, 1995.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. A educação popular na escola cidadã. Petrópolis: Vozes, 2002.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. Repensando a pesquisa participante. São Paulo: Brasiliense, 1999.

CALDART, Roseli Salete; STEDILE, Miguel Enrique; DAROS, Diana. (Orgs.) Caminhos para a transformação da escola: agricultura camponesa, educação politécnica e escolas de campo. São Paulo: Expressão Popular, 2015.

CALDART, Roseli Salete. Pedagogia do Movimento Sem Terra. 3 ed. São Paulo: Expressão Popular, 2004.

CERTEAU, Michel de. A Invenção do Cotidiano. Artes de fazer. Trad.: Ephraim Ferreira Alves. Petrópolis: Vozes, 1994. (2 exemplares)

CERTEAU, Michel. A cultura no plural. Trad.: Enid Abreu Dobránszky. Campinas: Papyrus. 1995.

CHAUÍ, Marilena. Cidadania cultural. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2006.

D'AMBROSIO, Ubiratan. Etnomatemática: arte ou técnica de explicar e conhecer. São Paulo: Ática, 1998.

DUSSEL, Enrique. Para uma ética da libertação latino-americana. I. Acesso ao ponto de partida da ética. São Paulo: Loyola, 1977.

ESTEBAN, Maria Teresa. Educação Popular: desafio à democratização da escola pública. In: Cad. CEDES, Campinas, vol.27, n.71, p. 9-17, jan. / abr. 2007.

FONSECA, Maria da Conceição F. R. Educação Matemática de Jovens e adultos: especificidades, desafios e contribuições. Belo Horizonte: Autêntica, 2005

FORQUIN, Jean-Claude. Escola e cultura: as bases epistemológicas do conhecimento escolar. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1993.

FREIRE, Paulo. Extensão ou comunicação? Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1977.

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler. 45ª. ed. São Paulo: Cortez, 2003a.

FREIRE, Paulo. Educação como prática da Liberdade. 26ª. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2002.

FREIRE, Paulo. Extensão ou comunicação? 3 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. 17ª. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da esperança. 10ª. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003b

FREIRE, Paulo. A sombra desta mangueira. 10ª. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003c.

GARCIA, Regina, L, e VALLA, Victor. A fala dos excluídos. Cadernos CEDES. São Paulo: Papyrus Editora, 1996.

GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1978, 321 p.

HALBWACHS, Maurice. A memória coletiva. São Paulo: Edições Vértice, 1990.

IBIAPINA, Ivana Maria Lopes de Melo. Pesquisa colaborativa: investigação, formação e produção de conhecimento. Brasília: Liber Livro Editora, 2008.

LARA, Tiago Adão. A escola que não tive... o professor que não fui: temas de filosofia da educação. Cortez / EDUFU. São Paulo: 2003.

MARX, Karl. O capital. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968. v.1

MARTINS, José de Souza. A sociedade vista do abismo: novos estudos sobre exclusão, pobreza e classes sociais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

MBENBE, Achile. Crítica da razão negra. Trad.: Sebastião Nascimento. São Paulo: n-1 edições, 2018.

MOORE, Carlos. Racismo e Sociedade: novas bases epistemológicas para entender o racismo. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2007.

NOVAIS, Gercina Santana. A participação excludente na escola pública: um estudo sobre as representações de aluno, escola e prática pedagógica. 2005.

STRECK, Danilo R. Entre emancipação e regulação: (dês)encontros entre educação popular e movimentos sociais. Revista Brasileira de Educação. v.15. n. 44, p. 300-309, maio/ago. 2010.

WANDERLEY, Luiz Eduardo W. Educação Popular: metamorfoses e veredas. São Paulo: Cortez, 2010.

APROVAÇÃO

Carimbo e assinatura do
Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade
Acadêmica

____/____/____