



FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO, MULTICULTURALISMO E PRÁTICAS EDUCATIVAS

CÓDIGO: PGED029

UNIDADE ACADÊMICA: FACED

OBRIGATORIA: ()

ELETIVA: (X)

CH TEÓRICA: 60

CH TOTAL: 60

EMENTA DA DISCIPLINA

Estudos e discussões de conceitos e abordagens relacionados à problemática educação multiculturalismo na contemporaneidade , focalizando olhares e perspectivas de diferentes campos do conhecimento, tais como a antropologia, a sociologia, a filosofia, a história, a economia e as ciências da educação. Implicações teóricas, políticas e práticas nos currículos, saberes, avaliação e práticas educativas.

BIBLIOGRAFIA

BAUMAN, Z. O mal estar da pós-modernidade. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

BAUMAN, Z. Identidade. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte, Editora UFMG, 2005.

BENJAMIM, Walter. Magia e técnica, arte e política. Obras escolhidas. São Paulo: Brasiliense, 1985

BERNET, Jaume Trilla. Otras educaciones animaciones socioculturales, formación de adultos y ciudad educativa. México, Barcelona, Universidad Pedagógica/Anthropos, 1993, 220 p, ISBN 84-7658-386-9.

BOURDIEU, Pierre. A Distinção: crítica social do julgamento. São Paulo: EDUSP; Porto Alegre, RS: Zouk, 2007.

CANEN, A.. A Pesquisa Multicultural como Eixo na Formação Docente: potenciais para a discussão da diversidade e das diferenças. Ensaio. Avaliação e Políticas Públicas em Educação, v. 16, p. 297-307, 2008.

CANCLINI, Néstor Garcia. Consumidores e cidadãos-conflitos multiculturais da globalização. 3ª Ed. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1997.

CANCLINI, Néstor Garcia. Culturas híbridas. São Paulo: EDUSP, 1998.

CARVALHO, Marília Pinto de. Avaliação escolar, gênero e raça. 1. ed. Campinas: Papirus, 2009

CASTELLS, Manuel. O poder da identidade. São Paulo, Paz e Terra, 2008

COSTA, Marisa V.(Org.) Estudos culturais em educação. Porto Alegre: Ed. Da URGs, 2000.

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP & A, 2004.

HALL, Stuart. Da Diáspora-identidades e mediações culturais. Belo Horizonte: UFMG, 2009.

MCLAREN, Peter. Multiculturalismo Crítico. São Paulo, Cortez: Instituto Paulo Freire, 2000.

MCLAREN, Peter. Multiculturalismo Revolucionário. Porto Alegre: Artmed, 2000.

MOREIRA, A, F, B ; CANDAU, Vera Maria. (Orgs.) Multiculturalismo -diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008.

SACRISTAN, J. Gimeno. Poderes instáveis em Educação. Porto Alegre: ArtMed, 1999.

SANTOS, Boaventura S. A crítica da razão indolente - contra o desperdício da experiência. São Paulo: Cortez, 2009

SANTOS, Boaventura Sousa e MENESES, Maria Paula (Orgs.). Epistemologias do Sul. Edição Almedina S/A, Coimbra, 2010.

SEMPRINI , Andrea. Multiculturalismo. Bauru, SP: EDUSC, 2006.

SILVA, Tomaz Tadeu (Org.) Identidade e diferença: a perspectiva dos Estudos Culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

WILLIAM, Raymond. Cultura. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000. _____ Um Vocabulário de Cultura e Sociedade .São Paulo, BOITEMPO EDITORIAL, 2007

APROVAÇÃO

Carimbo e assinatura do
Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade
Acadêmica

____/____/____